

FEST INSTALLIERTE TECHNIK RAUM XY

TONTECHNIK:

Konsole:	2x Digitalmischpult Yamaha CL5, je bis zu 80 Eingangskanäle
Lautsprecher:	d&b 602, d&b T10 Line Array
Monitore:	d&b E3, Nexo PS10 & Nexo PS15
Mikrofone:	u.a. von Sennheiser, Shure und DPA
Drahtlosanlage:	16x Sennheiser EM2000 mit Hand- und Taschensender, erweiterbar
Aufnahmegerät:	Denon DN-500 R (Aufnahme auf USB Medium/SD Karte)
Simultan:	6x Dolmetscherkabine ausgestattet mit Brähler-Simultananlage

ÜBERTRAGUNGSTECHNIK:

Telekommunikation:	Anschlüsse für schnelle Internetanbindung, Fax und Telefon
Daten:	Datenkabelnetz (CAT5e), Glasfaseranbindung (Multi- und Singlemode)
Ton:	40x XLR Multicore, digitale Anbindung über CAT7/LWL Leitungen
Video:	Anbindung an vorhandenes Videoleitungsnetz (LWL, Cat7, SDI, Triax, RGB/HV)
TV/Sat:	Anschluss für Kabelfernsehen und hauseigene Sender
Ü-Wagen Anschluss:	Übergabepunkt mit Anbindung an das vorhandene Leitungsnetz

LICHTTECHNIK:

Konsole:	Grand MA light mit Wireless Remote Control
Bühnenbeleuchtung:	2KW Stufenlinsen- und Profilscheinwerfer
Effektlicht:	Kopfbewegte Scheinwerfer (Martin, Elation, JB Lighting), TourHazer 2 Nebelmaschinen
Verfolger:	2 x 2kW HMI Unispot
Dimmer:	156 freie Versätze á 2kW Anschlussleistung, Zusätzliche Anschlussleistung für Fremdgeräte bis 2000 Ampere

BÜHNENTECHNIK:

Boden:	163 fahrbare Hubpodien (Fläche: 3 x 3m / Höhe: stufenlos bis max. 1,20m)
Belastbarkeit:	500kg / m ²
Obermaschinerie:	Punktzuganlage mit 83 aktiven Punkten á 150kg Hängemöglichkeiten flächendeckend 300kg (im Bereich der Deckenöffnungen eingeschränkt möglich)

STROMANSCHLÜSSE:

230V- Stromanschluss:	16A-Schukosteckdosen sind flächendeckend verteilt
400V- Stromanschluss:	6 x CEE 125A, CEE 63A flächendeckend im Boden integriert

PRÄSENTATIONSTECHNIK:

Leinwand:	1 fest installierte 18m x 7m Rollleinwände (nur für Raum XY) 3 fest installierte á 12m x 7m Rollleinwände
Projektionsabstand:	36m (quer) / (60m (längs))
Projektionstechnik:	Leistungsstarke Panasonic-, Christie Video-/Datenprojektoren zur Darstellung aller üblichen Video- und Grafikstandards bis 1080p

KOMMUNIKATION:

Interkom:	Riedel-Intercom zur Verbindung der Regien, Bühnen, Ü-Wagen und mobilen Arbeitsplätzen
Drahtlos Interkom:	Riedel Drahtlos-Interface zur Anbindung an Motorola Digital-Funkgeräte